

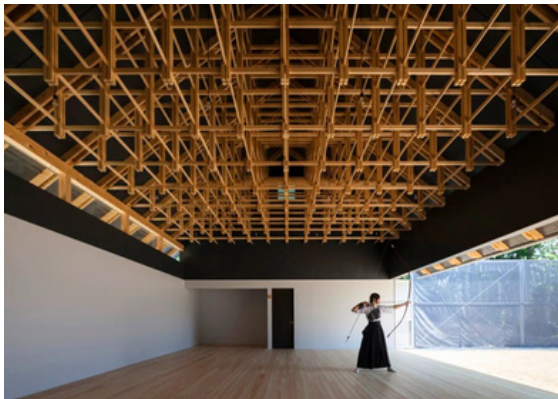


PRÉ-PROGRAMME JAPON
VOYAGE D'ETUDES

DU 17 AU 27 SEPTEMBRE 2025

Ligne Bois vous propose un voyage d'études au Japon, berceau d'une tradition millénaire de construction en bois, encore profondément enracinée dans un pays couvert à près de 70 % de forêts.

Au programme : visites de bâtiments tertiaires, d'habitations traditionnelles, de musées, temples, d'entreprises, échanges avec des architectes locaux de renommée internationale et, bien sûr, la découverte de l'Expo universelle 2025 à Osaka.



VOYAGE D'ETUDES
JAPON



17 - 27 SEPTEMBRE 2025



Programme établi sous réserve de modifications.



MERCREDI 17 ET JEUDI 18 SEPTEMBRE

BRUXELLES – TOKYO

JOUR 1 – MERCREDI 17 SEPTEMBRE

Bruxelles – Tokyo

- Départ de l'aéroport de Bruxelles National à 19h30 par le vol NH232 de la compagnie aérienne ANA



JOUR 2 – JEUDI 18 SEPTEMBRE

Tokyo

- Arrivée à l'aéroport de Tokyo Narita à 16h10 par le vol NH232 de la compagnie aérienne ANA
- Transfert vers l'hôtel
- Check-in et installation à l'hôtel
- Balade libre dans le quartier de l'hôtel
- Repas au restaurant
- Nuitée à l'hôtel à Tokyo



Tokyo by night



Tokyo by night



JOUR 3 – VENDREDI 19 SEPTEMBRE

Tokyo

- Journée de visites de projets en bois avec l'architecte Manuel Tardits, notre guide francophone installé à Tokyo :
 - Sayama Lakeside Cemetery Community Hall
 - Ariake Gymnastics Centre
 - Tokyo Timber Hall
 - Siège social de Jutec
 - Musée Nezu
 - Gymnase de l'Université Kogakuin
- Visite des bureaux de l'agence Kengo Kuma & Associates
- Repas au restaurant et nuitée à l'hôtel à Tokyo



Sayama Lakeside Cemetery Community Hall



Siège social de Jutec

JOUR 4 – SAMEDI 20 SEPTEMBRE

Tokyo – Nagoya

- Balade urbaine et visite des hauts lieux touristiques et architecturaux de Tokyo avec un guide local francophone :
 - Découverte des quartiers Asakusa, Ueno et Ginza
 - Parc de Ueno
 - Kytree Tower Office de Tourisme Asakusa – Kengo Kuma, 2012
 - Temple Senso – Ji, Kaminarimon et Nakamise-dori
 - Ginza Six – Yoshio Taniguchi, 2017
 - Kabuki-za – Kengo Kuma, 2013
 - Yanmar Tokyo – Nikken Sekkei, 2022
 - Azabudai Hills – Heatherwick Studio, 2023
 - Visite de l'installation immersive TeamLab borderless



Temple Senso



Installation immersive TeamLab borderless

Soirée :

- Départ en Shinkansen (TGV) vers Nagoya
- Repas libre et nuitée à l'hôtel à Nagoya



DIMANCHE 21 SEPTEMBRE

NAGOYA- TOYOTA

JOUR 5 - DIMANCHE 21 SEPTEMBRE

Nagoya - Toyota - Kyoto

Matinée :

- Départ en navette pour une demi-journée de visites en compagnie de l'architecte japonais Tomoaki Uno

Basé à Nagoya, le studio de Tomoaki Uno réalise toute une série de projets, de l'architecture résidentielle à la conception de produits. Le travail de l'entreprise se caractérise par des concepts très imaginatifs dans des ensembles minimalistes. Qu'il s'agisse d'une maison en bois sans fenêtres, d'une habitation en béton avec des puits de lumière ou d'un éclairage mêlant un design d'avant-garde à de subtiles touches vintage, chaque projet de Tomoaki Uno Architects se démarque.

- Repas sur place

Après-midi :

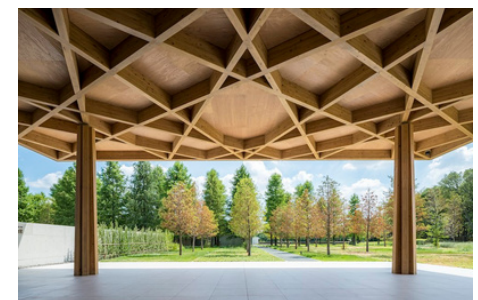
- Départ en navette vers Toyota
Visite du Toyota City Museum - Shigeru Ban

Soirée :

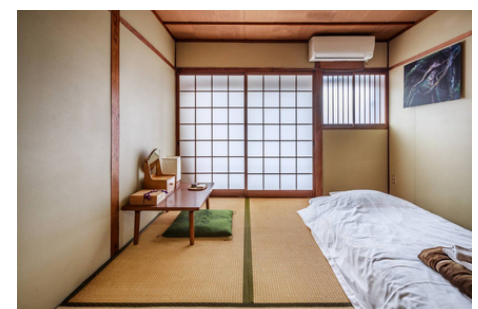
- Départ en Shinkansen vers Kyoto
- Repas au restaurant à Kyoto
- Nuitée dans un ryokan à Kyoto
Les ryokans sont des auberges traditionnelles et typiques du Japon.



Maison traditionnelle de Tomoaki Uno



Toyota City Museum



Ryokan



LUNDI 22 ET MARDI 23 SEPTEMBRE

KYOTO

JOUR 6 – LUNDI 22 SEPTEMBRE

Kyoto

- Départ en navette vers le plateau de Keihoku en périphérie de Kyoto dans la région de Kansai, accompagné par l'architecte français Benoit Jacquet installé au Japon depuis 25 ans.
- Visite d'un village historiquement spécialisé dans la sylviculture montagnarde
- Rencontre avec les architectes de l'atelier 2m26
- Visite de l'entreprise "Prekatto"
- Visite d'un Centre communautaire - Agence O+H

Soirée :

- Repas au restaurant et nuitée dans un ryokan à Kyoto



Centre communautaire de Taga (O+H)



Région du Kansai

JOUR 7 – MARDI 23 SEPTEMBRE

Kyoto - Uno

- Journée de visites dédiée au Kyoto traditionnel avec un guide francophone :
 - Ginkakuji, le pavillon d'argent
 - Sanctuaire Fushimi Inari et ses milliers de portes oranges traditionnelles
 - Promenade dans le quartier traditionnel de Gion, connu pour ses geishas et ses machiya, les maisons de ville traditionnelles.

Fin d'après-midi :

- Départ en Shinkansen vers Uno (Naoshima)
- Repas libre
- Nuitée à l'hôtel à Uno



Ginkakuji, le pavillon d'argent



Sanctuaire Fushimi Inari



Quartier traditionnel de Gion



JOUR 8 – MERCREDI 24 SEPTEMBRE

Uno - Naoshima - Osaka

Matinée et après-midi :

- Départ tôt le matin en ferry pour rejoindre l'île de Naoshima

Peuplé d'anciens villages de pêcheurs, l'île japonaise de Naoshima est devenue un important centre d'art contemporain de renommée internationale qui fait la part belle aux réalisations de Tadao Ando. Nous explorerons cette île en navette privée ou en vélo électrique.

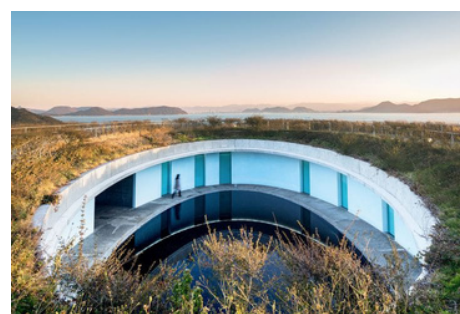
- The Art House Project - Tadao Ando et James Turrell
- Centre communautaire - Hiroshi Sambuichi
- Musée d'art de Chichu - Tadao Ando
- Visite du nouveau musée consacré à l'art contemporain japonais, construit par Tadao Ando
- Lunch pique-nique



Centre communautaire Naoshima
(Hiroshi Sambuichi)



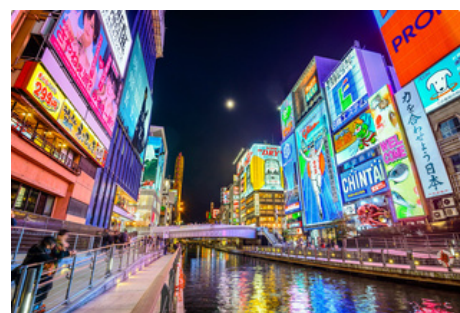
Musée d'art de Chichu (Tadao Ando)



Ile de Naoshima

Fin d'après-midi :

- Départ en ferry et Shinkansen vers Osaka
- Repas libre
- Nuitée à l'hôtel à Osaka



Osaka by night



JEUDI 25 et VENDREDI 26 SEPTEMBRE

OSAKA

JOUR 9 – JEUDI 25 SEPTEMBRE

Osaka

Matinée et après-midi :

- Expo universelle Osaka 2025
 - Thème de cette édition : "Designing Future Society for Our Lives" (Concevoir la société de demain pour nos vies)
 - Visite guidée de pavillons : Japon, Belgique, Luxembourg, France, ...
 - Lunch et après-midi libre

Soirée :

- Dîner au 51^{ème} étage d'un immeuble avec vue panoramique sur la baie d'Osaka (Sky Buffet 51)
- Nuitée à l'hôtel à Osaka

JOUR 10 – VENDREDI 26 SEPTEMBRE

Osaka – Kobe

- Départ tôt le matin en Shinkansen pour Kobe
- Visite de la Takenaka Carpentry Tools Museum

Après-midi :

- Déjeuner à l'hôtel Fufu Nara – Kengo Kuma, 2020 (sous réserve)
 - Visite d'Osaka avec un guide culturel d'Osaka
 - Temple Todaiji
 - Temple Kofukuji (extérieur)

Soirée :

- Transfert vers l'aéroport d'Osaka pour un vol vers Tokyo
- Repas libre
- Nuitée à l'hôtel à Tokyo



Pavillon belge – Expo universelle Osaka 2025



Blue Ocean Dome
Expo universelle Osaka 2025



Vue d'Osaka depuis le Sky Buffet 51



Takenaka Carpentry Tools Museum



Temple Kofukuji



SAMEDI 27 SEPTEMBRE

TOKYO - BRUXELLES

JOUR 11 - VENDREDI 27 SEPTEMBRE

Tokyo - Bruxelles

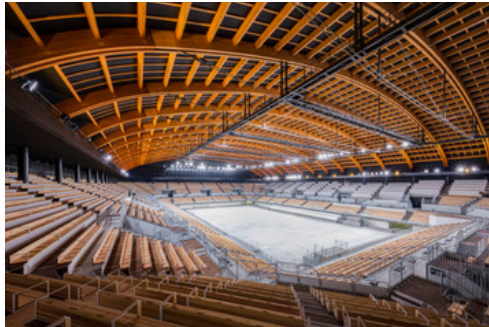
Matinée :

- Transfert vers l'aéroport de Tokyo Narita
- Départ de l'aéroport de Tokyo Narita à 10h15 par le vol NH231 de la compagnie aérienne ANA.



Après-midi :

- Arrivée à l'aéroport de Bruxelles National à 17h35 par le vol NH231 de la compagnie aérienne ANA.





MODALITÉS PRATIQUES

LE PRIX DE 5.475 € TTC PAR PERSONNE COMPREND :

- Vols directs aller/retour Bruxelles - Tokyo
- Vol aller/simple Osaka - Tokyo
- Transferts aller-retour de l'aéroport aux hébergements
- Trajets en Shinkansen (TGV) 2e classe, transports publics par carte IC ou bus privatif
- Tickets d'entrée dans les sites visités, selon le programme
- Guides locaux francophones selon les jours de visite
- 2 jours de guidage avec un Guide architecte à Tokyo
- 2 jours de guidage avec un Guide architecte à Kyoto
- ½ journée de guidage avec un Guide à l'Exposition universelle d'Osaka
- Un audiophone par personne pour l'intégralité du séjour
- 7 lunches, 5 dîners (hors boissons comprises)
- 9 nuits d'hébergement, en catégorie "Confort" (3***4****)

LE PRIX NE COMPREND PAS :

- Le supplément chambre individuelle + 665€
- Repas autre que ceux mentionnés dans le programme
- Les boissons et dépenses personnelles
- Les pourboires
- Tout autre service non mentionné

Pré-programme sous réserve de modifications.

Ce voyage est exclusivement réservé aux membres de Ligne Bois.





TOKYO - Mitsui Garden Gotanda 4*

Ouvert à partir de juin 2018, le Mitsui Garden Hotel Gotanda est situé à Tokyo, dans le quartier de Shinagawa. Il se trouve à 2,2 km du Ebisu Garden Place, à 3,9 km du Roppongi Hills et du musée d'art Morikyo ainsi qu'à 4,1 km de la tour de Tokyo.



KYOTO - Ryokan traditionnel

Cette maison est un des derniers exemples de l'architecture des "salons de thé" de l'ère Meiji. Elle fait partie du patrimoine des maisons de plaisirs construites sur l'île centrale de Kyoto jusque dans les années 1950. En 1958, elle a été transformée en ryokan. Située à proximité de la gare centrale de Kyoto, entre la rivière Kamogawa et le canal de la Takasegawa, cette grande maison (300 m²) vous est offerte en location privative.



OSAKA - Moxy Honmachi 3*

Doté d'un bar, le Moxy Osaka Honmachi by Marriott est un établissement appartenant au groupe Marriott International situé à seulement 5 minutes de marche de la station de métro Sakaisuji Honmachi et à 10 minutes en métro de la station Namba. La station Umeda est, quant à elle, accessible en 12 min à pied et en métro.

